051983

2 9 7

ТУ-19-241-82

5

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—107


РГДБ
2015
КОРНЕЙ
ЧУКОВСКИЙ
ХУДОЖНИКИ
Е•МОНИН
В•ПЕРЦОВ
МОЙДОДЫР


Одеяло
Убежало,
Улетела простыня,
И подушка,
Как лягушка,
Ускакала от меня.



Я за свечку,
Свечка — в печку!



Я за книжку,
Та — бежать
И вприпрыжку
Под кровать!

Я хочу напиться чаю,
К самовару подбегаю,
Но пузатый от меня
Убежал, как от огня.





Что такое?
Что случилось?
Отчего же
Всё кругом
Завертелось,
Закружилось
И помчалось колесом?

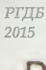
Утюги
за
сапогами,



Сапоги
за
пирогами,
Пироги
за утюгами,
Кочерга
за
кушаком —



Всё верти́тся,
И кружи́тся,
И несётся кувырком.



Вдруг из маминой из спальни,
Кривоногий и хромой,
Выбегает умывальник
И качает головой:







«Ах ты гадкий, ах ты грязный,
Неумытый поросёнок!
Ты чернее трубочиста,
Полюбуйся на себя:
У тебя на шее вакса,
У тебя под носом клякса,



У тебя такие руки,
Что сбежали даже брюки,
Даже брюки, даже брюки
Убежали от тебя.



Рано утром на рассвете
Умываются мышата,
И котята, и утята,
И жучки, и паучки.



Ты один не умывался
И грязнулею остался,
И сбежали от грязнули
И чулки и башмаки.



Я — Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир!



Если топну я ногою,
Позову моих солдат,
В эту комнату толпою
Умывальники влетят,
И залают, и завоют,
И ногами застучат,



И тебе головомойку,
Неумытому, дадут —
Прямо в Мойку,
Прямо в Мойку
С головою окунут!»



Он ударил в медный таз
И вскричал: «Кара-барас!»



И сейчас же щётки, щётки
Затрещали, как трещотки,
И давай меня тереть,
Приговаривать:


«Моем, моем трубочиста
Чисто, чисто, чисто, чисто!
Будет, будет трубочист
Чист, чист, чист, чист!»
20



Тут и мыло подскочило
И вцепилось в волоса,
И юлило, и мылило,
И кусало, как оса.



А от бешеной мочалки
Я помчался, как от палки,
А она за мной, за мной
По Садовой, по Сенной.



Я к Таврическому саду,
Перепрыгнул чрез ограду,
А она за мною мчится
И кусает, как волчица.

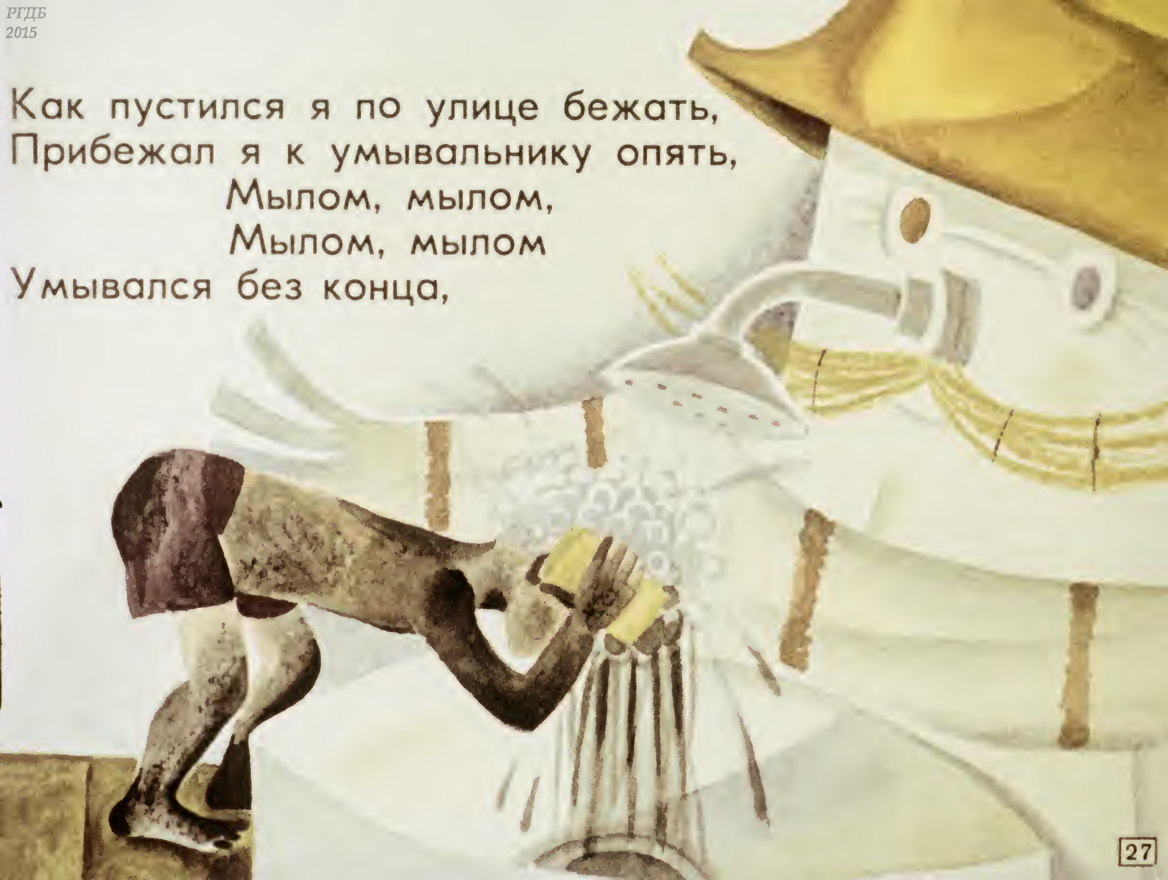


Вдруг навстречу мой хороший,
Мой любимый Крокодил.
Он с Тотошей и Кокошей
По аллее проходил


И мочалку, словно галку,
Словно галку, проглотил.
25



А потом как зарычит
На меня,
Как ногами застучит
На меня:
«Уходи-ка ты домой,
Говорит,
Да лицо своё умой,
Говорит,
А не то как налечу,
Говорит,
Растопчу и проглочу!» —
Говорит.



Как пустился я по улице бежать,
Прибежал я к умывальнику опять,
Мылом, мылом,
Мылом, мылом
Умывался без конца,



Смыл и ваксу
И чернила
С неумытого лица.



И сейчас же брюки, брюки
Так и прыгнули мне в руки.
А за ними пирожок:
«Ну-ка, съешь меня, дружок!»
А за ними бутерброд:
Подскочил — и прямо в рот!



Вот и книжка воротилась,
Воротилася тетрадь,
И грамматика пустилась
С арифметикой плясать.



Тут Великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников Начальник
И мочалок Командир,
Подбежал ко мне, танцуя,



И, целуя, говорил:
«Вот теперь тебя люблю я,
Вот теперь тебя хвалю я!
Наконец-то ты, грязнуля,
Мойдодыру угодил!»



Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым
Трубочистам —
Стыд и срам!
Стыд и срам!


Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок,
И густой гребешок!
ДУШИСТОЕ
мыло
ЗУБНОЙ
34


Давайте же мыться,
плескаться,
Купаться, нырять,
кувыркаться



В ушате, в корыте, в лохани,


РГДБ 2015
В реке, в ручейке,
в океане,–
37



И в ванне, и в бане,
Всегда и везде —
Вечная слава воде!



Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор Л. Усайтис

Студия «Диафильм», 1969 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-133-69

Цветной 0-30

Черно-белый 0-20